



## La Direzione Didattica del Primo Circolo di Cesenatico

in collaborazione con l'Amministrazione  
Comunale di Cesenatico

nell'ambito delle iniziative connesse  
al progetto di Circolo "Con un libro...mi libro"  
e alla Giornata della Memoria

promuove l'evento

## I DIRITTI DELLE BAMBINE E DEI BAMBINI PER PAROLE, IMMAGINI E SUONI

22 febbraio 2012 ore 16:30

Sala dei Convegni del Museo della Marineria, Cesenatico



Nel 1924 con la Dichiarazione di Ginevra, la quinta Assemblea generale della Società delle Nazioni approva un documento in cinque punti dove per la prima volta si fa riferimento ai "Diritti del bambino" in quanto tale, anche se comunque il bambino è percepito come destinatario passivo di diritti. La stesura della Dichiarazione è conseguenza degli eventi drammatici dell'inizio del '900, in particolar modo la I Guerra Mondiale.

Nel 1948 da tale documento si sviluppa una Dichiarazione in sette punti adottata dall'Organizzazione delle Nazioni Unite(ONU).

In seguito, il 20 Novembre 1959, viene promulgata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite la Dichiarazione in vigore oggi, cioè la Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo.

I temi sui quali si sono sviluppate tutte queste dichiarazioni sono la necessità ed il diritto del bambino di ricevere protezione e cura.

La nuova Dichiarazione include diritti non previsti nella precedente Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo:

- il divieto di ammissione al lavoro per i minori che non abbiano raggiunto un'età minima;
- il divieto di impiego dei bambini in attività produttive che possano nuocere alla loro salute o che ne ostacolino lo sviluppo fisico o mentale;
- il diritto del minore disabile a ricevere cure speciali.

Cosa poteva pensare un bambino dinanzi alla guerra, all'Olocausto? Da sempre la storia ha parlato di una delle vergogne incancellabili dell'umanità come di un dolore vissuto attraverso gli occhi dei grandi. E anche le poche parole dei sopravvissuti erano «adulte». Ma come hanno potuto vivere la tragedia i bambini? Quali segnali hanno colto i loro occhi, con quali colori hanno dipinto l'angoscia? Sono i colori della memoria, i silenzi del disprezzo, le urla nel gelo della solitudine che trovano forma, muovono le labbra dei bambini della Shoah e di tutte le altre guerre.

Si ringraziano per la collaborazione  
La bibliotecaria di Cervia Francesca Scagliarini  
La Libreria Mondadori di Cesenatico  
L'Amministrazione Comunale di Cesenatico

Il Presidente della BCC di Sala di Cesenatico Patrizio Vincenzi





# MOSTRA MONDO FA RIMA CON NOI

I diritti di bambini e ragazzi per parole e immagini  
a cura di Valter Baruzzi e Lucia Tringali  
Catalogo Editrice La Mandragola

*Come raccontare a bambini e adolescenti  
la Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia  
con l'aiuto della letteratura per ragazzi*

**Saranno in visione percorsi didattici realizzati nelle classi del  
Circolo sulla Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia**

**Sarà allestito uno stand  
ad opera della Libreria Mondadori di Cesenatico**



**Dirigente scolastica:** Maria Stella Grandi

**Docenti referenti del progetto "Con un libro ... mi libro":** Carla Pagliarani e  
Gabriella Gaspari

**Docenti commissione lettura**

**Scuola dell'infanzia:** Cinzia Corzani - Angela Faini - Ketti Maccianti -  
Franca Polini - Claudia Serra

**Scuola Primaria:** Anna Galassi - Maria Pia Micheli - Antonella Piraccini -  
Sandra Sacchetti - Emanuela Urbani



# CONVEGNO LIBRI E DIRITTI DIALOGANO FRA LORO



Introduzione  
docente referente Carla Pagliarani

Lettura di brani tratti dalla letteratura per ragazzi  
sulla *Convenzione Internazionale sui  
Diritti dell'Infanzia*

bibliotecaria/animatrice Francesca Scagliarini

Intermezzo musicale  
ascolti dedicati ai *Diritti dell'Infanzia e  
alla Giornata della Memoria*  
dirigente scolastica Maria Stella Grandi

Saluto delle Autorità presenti

Visita alla Mostra *MONDO FA RIMA CON NOI*

